

Kulturwissenschaftliche
Pflanzenstudien

Bäume zu Besuch: Arboreale Grenzüberschreitungen in Kunst und Kultur

Eva Mangieri (Wuppertal)

14.11.2024, 18:00 UHR

BOTANISCHER GARTEN
Orangerie am Eisenplatz
Elisenhöhe 1, 42107 Wuppertal

Fakultät für Geistes- und Kulturwissenschaften
Amerikanistische Literaturwissenschaft
Prof. Dr. Birgit Spengler



BERGISCHE
UNIVERSITÄT
WUPPERTAL

„REZIPIENT*INNEN

in den Wald oder den Wald zu Rezipient*innen bringen?“, das ist hier die Frage. **Bäume** auf/als Weltbühne und **arboreale Begegnungen** der anderen Art sind in Design und Kunst, Kultur, Literatur und den Medien längst keine Seltenheit mehr. Beispiele eben jener Begegnungen bilden den Fokus des Vortrags, um die Idee eines (inter)aktiven Waldes und dessen Erleben weiterzudenken.

CRITICAL PLANT STUDIES

Die **wissenschaftliche Beschäftigung mit Pflanzen** ist längst nicht mehr allein Sache von Botaniker*innen. Auch die Literatur- und Kulturwissenschaften nutzen mittlerweile neue botanische und philosophische Erkenntnisse, um etablierte Sichtweisen auf Pflanzen zu hinterfragen und auf dieser Grundlage die Rolle von Pflanzen in literarischen Texten und anderen kulturellen Medien in den Blick zu nehmen.

Die **CRITICAL PLANT STUDIES** stellen so einen wesentlichen Beitrag der Geisteswissenschaften dar, das Verhältnis zwischen Menschen und anderen Lebewesen neu zu denken und zeigen beispielhaft, wie künstlerische Ausdrucksformen in Zeiten des globalen Klimawandels und der Zerstörung von Artenvielfalt dazu beitragen können,

**ZUKUNFT UND ZUSAMMENLEBEN
(NEU/ANDERS) ZU DENKEN.**